

Çanakkale her yıl olduğu gibi yaklaşık yedi bin ‘fahri hemşehri’ öğrencisini uğurladı. Sadece 18 Mart Stadyumunda değil, tüm kentte büyük bir heyecan, mutluluk ve de hüznün yaşandı. Öğrenciler üniversite sürecini ailelerinin huzurunda mutlu sonla bitirdi.

ÇOMÜ’NÜN MUTLU GÜNÜ



Çanakkale’nin gurur kaynağı ÇOMÜ ailesi bu yıl da yaklaşık yedi bin gencini mezun etti. Kent protokolünün hazır bulunduğu törende mutluluk ve coşku görülmeye değerdi.

Stadyuma sığmadık!

Yaklaşık 50 bin kişilik büyük bir ailenin bağrında yetişen yedi bine yakın gencimizi mezun ettik. Onlara en büyük desteği veren aileleriyle Çanakkale’yi dolduran mezunlarımızdaki mutluluk ve heyecan görülmeye değerdi. Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Sedat Murat için de çok büyük anlam taşıyan mezuniyet töreninde 18 Mart Stadyumu doldu taşı.

“Türk milletine emanetsiniz!”

Nisan ayında üniversitemiz rektörlüğü görevini devralan Prof. Dr. Sedat Murat için de çok özel olan bu ilk mezuniyet töreni, aşırı sıcağa rağmen büyük bir coşku ile yaşandı. Törende konuşan Rektör Prof. Dr. Sedat Murat’ın, “Artık sizler milletimize emanetsiniz. Bu millet sizden hizmet bekliyor” sözleri ise 2019 mezunlarına hem moral verdi, hem de büyük bir sorumluluk yükledi. ■ 8-9



Büşra PALAZ

Sine-Dizi

Yazlık TV Dizileri vs Yabancı Mini Diziler

Yaz geldi, gelir gelmez de Türk televizyonlarının süregelen dizilerinin çoğu sezon finali ve bir kısmı da final bölümü ile ekranlara geldi. Bununla birlikte alışlagelen “yaz dizisi” formatı ile yeni diziler de pek çok kanalda ilk bölümü ile yayın hayatına başladı. Bundan haberdar olmak için iyi bir televizyon izleyicisi olmanıza gerek de yok üstelik. Günde en fazla 1-2 saat süre zarfı ile televizyona maruz kalmanız bilmeniz için yeterli olacaktır. Ben de tam olarak bu şekilde fark ettiğim birkaç dizi tanıtımı üzerine bu yazıyı yazmaya karar verdim.

Dizi başlamadan haftalar öncesinden verilen tanıtımlar, ardından dizinin ilk bölümünün yayımlanması ve sonrasında yine ilk bölümün “yeni dizi” başlığıyla tekrar tekrar ve tekrar izleyiciye sunulması... Televizyonda süreç böyle işliyor. Yüzeysel kısmında hal böyleyken içerik kısmına geldiğimizde de bizi şaşırtan bir sonuç görünmüyor. Konumuz elbette bir aşk hikayesi. Yaratıcılıktan uzak zengin erkek, fakir kadın hikayesinden tutun da birbirinden başlangıçta hiç haz etmeyip sonradan aşık olan genç çiftin sassyonel ilişkilerine doğru uzanan kısa bir serüven izliyoruz. Bu kısa serüvenler dizinin tutma olasılığına göre kış sezonunda da izleyicisiyle buluşmaya devam ediyor. Eğer ki hikaye bir noktada tükeniyorsa, başka karakterler ve olaylar devreye girmeye başlıyor ve dizinin gel gitli haliyle izleyici uyanık tutulmaya çalışılıyor. Diyelim ki dizi sizi başlangıç aşamasında kendine çektiyse dahi uzanan bu hikaye bir noktadan sonra yorarak,

“bu kadar da olmaz” dedirten haliyle izlemekten uzaklaştırıyor. Peki bunun çözümü nedir diye düşünersek, “mini dizi” kavramından bahsetmekte fayda var.

Mini diziler, henüz Türk televizyonlarında göremediğimiz fakat yönetmeninden oyuncusuna bu yorucu sürecin içinde bulunan pek çok çalışanın görmek istediği bir format. Tek sezonluk, birkaç bölümden oluşan bu



yapımları uzun bir sinema filmi gibi de düşünebiliriz. İnternette pek çok örneği bulunan bu dizilerden son dönemde ise “Chernobyl” ses getiren bir örnek olarak kendisine yer buldu. Chernobyl’i diğerlerinden farklı kılan neydi peki? Dizi beş bölümden oluşuyor. 26 Nisan 1986 tarihinde Ukrayna’nın Çernobil şehrinde gerçekleşerek sadece ulusal olmayıp ulus aşırı boyutta etkilere ulaşan

ve etkileri senelerce süren bir felaketin senaryosu bu dizi aracılığı ile gözler önüne serildi. Kısa ve öz tutulan hikaye ile gerçekçilik üst düzeyde ve çarpıcı şekilde izleyiciye aktarılmış oldu. Heyecan aramaya gerek de yoktu üstelik, çünkü tarihi bir gerçekliğin izleyiciyle buluşması diziye yeterince heyecanlı yapıyordu.

Bir başka örnek de senarist ve eleştirmen Burak Göral’ın Twitter’deki önerisi ile izleme fırsatı bulduğum HBO yapımı “When They See Us” oldu. Yine yaşanmış bir hikayenin yansıması olan bu mini dizi Netflix menşeli ve dört bölümden oluşuyor. 1989 yılında gerçekleşen olay, beş siyahi gencin işledikleri bir suçtan nasıl yargılandıkları ve bu durumun onların hayatlarını ne şekilde değiştirdiğini izleyiciye aktarıyor. Yaşanan hikaye oldukça dramatik ve yine kısa, öz olarak gerçekliğin çarpıcı yüzüyle sizi baş başa bırakıyor.

Bu örnekler çoğaltılabilir, bu hikayelerin filmleri veya uzun soluklu serileri de yapılabilirdi elbette. Fakat bu yöntemin getirisi şöyle oldu diye düşünüyorum; postmodern dönemde pek çok şey tahammülü azalan ve yenilik arayışında olan bireye yeni bir kapı açtı. Hal böyle olunca izleyici de daha aktif bir konuma geçti. Şartlar ve dünya değişiyor. Bir şeylerin yenilenmeye ihtiyacı var. Yazımı Burak Göral’ın sözü ile tamamliyorum; “Darısı bizim televizyonların başına diyeceğim ama nerde...”

En Büyük Göz’e 17 Yıl Pastası!

2001 yılında Ulupınar Köyü’nde temelleri atılan ve 19 Mayıs 2002 tarihinde resmi açılışı gerçekleştirilen ÇOMÜ Astrofizik Araştırma Merkezi (ÇAAM) ve Ulupınar Gözlemevi’nin açılışının 17. yılı Gözlemevi’nde düzenlenen etkinliklerle kutlandı.



ÇAAM ve Gözlemevi Müdürü Prof. Dr. Ahmet Erdem, Üniversitemiz Genel Sekreteri Sami Yılmaz, Gözlemevi Kurucu Müdürü Emekli Öğretim Üyesi Prof. Dr. Osman Demircan, FEF Dekan Yardımcısı Prof. Dr. İbrahim Bulut, Emekli Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mehmet Emin Özel ve Üniversitemizden diğer ÇAAM üyelerinin yer aldığı kutlama programına; gündüz saatlerinde gerçekleşen Uluslararası Örtülme ve Tutulma Çalıştayı için Çanakkale’ye gelen İranlı bilim insanları, üniversitemizin farklı bölümlerinden akademisyenler, öğrenciler, idari personel ve gökbilime meraklı çok sayıda kişi katıldı.

Kutlama programı, katılımcıların Gözlemevi’ndeki Güneş teleskopu ile Güneş gözlemi ve Güneş saati bilgilendirmesiyle başladı. Açılış konuşmaları ve seminer ile devam eden etkinliklerde Gözlemevi Müdürü Prof. Dr. Ahmet Erdem, gözlemevinin başarı öyküsünü özetlerken Türkiye’nin en büyük teleskopunu kullandıklarını, aktif olarak çalışan 4 teleskop ile bilimsel gözlemlerin yapıldığını ve WEB of Science kayıtlarına göre ÇOMÜ adresli yayınlarda en çok yayın yapan bölümlerde ilk sırada yer alan Kimya Bölümünden sonra ikinci sırada Fizik (ve Astrofizik) Bölümünün geldiğini vurguladı.

Prof. Dr. Osman Demircan, gözlemevi çalışmalarının hız kesmeden devam ettiğini ve gözlemevinin ulusal ve uluslararası düzeyde bilim insanlarını buluşturan bir merkez konumunda olduğunu söyledi. Konuşmaların ardından Arş. Gör. Dr. Fahri Aliçavuş, çok yakın zamanda açıklanan ve bilim tarihine geçen ‘ilk karadelik’ fotoğrafı üzerine ‘Karadelikler ve Ötesi’ başlıklı bir seminer verdi. Seminer arkasından 17. yaş pastası kesildi. Programın sonunda konuklar, Arş. Gör. Dr. Naci Erkan’ın gökyüzü tanıtımını dinlediler.

‘Girişim ve Yenilikçi’likte Umutluyuz

Ülkemizdeki en girişimci ve yenilikçi 50 üniversitenin sıralandığı “Girişimci ve Yenilikçi Üniversite Endeksi” 2018 yılı sıralamasında üniversitemiz de yerini aldı.

Üniversitemizin üzerinde önemle durduğu ve çalışmalarını Proje Koordinasyon Merkezi aracılığıyla gerçekleştirdiği “Girişimci ve Yenilikçi Üniversite Endeksi”ne girmeye yönelik faaliyetlerinin neticesinde ÇOMÜ, 2018 yılının girişimci ve yenilikçi üniversiteleri arasında yer buldu. Endeks sonuçları, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mustafa Varank tarafından açıklandı. Öğretim üyesi sayısı 50’nin üzerinde olan 164 üniversiteden toplanan verilere göre hazırlanan “Girişimci ve Yenilikçi Üniversite Endeksi”nde ÇOMÜ 48. sırada yer aldı.

TÜBİTAK tarafından 2012 yılından bu yana yayımlanan Girişimci ve Yenilikçi Üniversite Endeksi, üniversiteleri girişimcilik ve yenilikçilik performanslarına göre sıralıyor. Endeks, üniversitelerde girişimcilik ve yenilikçilik kültürünün gelişmesine katkı sağlıyor. Girişimci ve Yenilikçi Üniversite Endeksinde bilimsel ve teknolojik araştırma yetkinliği, fikri mülkiyet havuzu, işbirliği ve etkileşim ile ekonomik katkı ve ticarileşme olmak üzere 4 boyut altında 19 gösterge seti bulunuyor.



Rektör Murat’tan Hastanemize Özel İlgisi!

Rektörümüz Prof. Dr. Sedat Murat ÇOMÜ Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastanesinde anabilim dallarının bölüm başkanları ile bir araya geldi.



Toplantıda konuşan Rektör Murat, Tıp Fakültelerinin ve üniversite hastanelerinin çok önemli olduğuna dikkat çekerek, üniversite hastanelerinin halkla en çok temas eden yer olduğunu belirtti ve bu durumun yapılan işlerin önemini daha fazla arttırdığını vurguladı. Hep birlikte çalışmanın önemine vurgu yapan Prof. Dr. Murat, “Bunu yaparken ülkemizi, vatanımızı, kamu yararını en üstte tutmalıyız. Herkes öğrencilerine vereceği

eğitime, araştırmalarına, çalışmalarına odaklanmalı. Eksikliklerle ilgili olarak ise en acil olanlardan başlayarak çalışmalar yapmaya başladık” diyerek konuştu. Rektör Murat konuşmasının ardından öğretim üyelerinden gelen talepleri dinledi. Toplantıda Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Süha Özden, Prof. Dr. Bünyamin Bacak, ÇOMÜ Hastanesi Başhekimisi Prof. Dr. Okhan Akdur, Tıp Fakültesi Dekan Prof. Dr. Tamer Demir hazır bulundu.

Güder’den Yeni Bir Başarı Daha Geldi



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nden Dr. Öğr. Üyesi Ümit Güder, bilim dünyasının önde gelen akademik desteklerinden Alexander von Humboldt Doktora Sonrası Araştırma Bursu’nu almaya hak kazandı.

Aynı zamanda ÇOBİLTUM Arkeometri Laboratuvarı Akademik Danışmanlığı’nı yürütmekte olan Dr. Öğr. Üyesi Ümit Güder, Ortaçağ Demir Üretim Tarihi ile ilgili araştırmalarını Düsseldorf’ta Max-Planck Enstitüsü’nde gerçekleştirecek. Yurt içi ve yurtdışında birçok arkeometri projesinde görev alan Güder’in daha önceki çalışmaları da TÜBİTAK Doktora Sırası Yurtdışı Araştırma Bursu ve Heinrich Winkelman Doktora Sonrası Araştırma Bursları ile desteklendi.

ÇOMÜ'lü Yavru Balıklar Denizle Buluştu

Deniz Bilimleri ve Teknolojisi Fakültesi Dardanos Yerleşkesi Canlı Kaynaklar Üretim Tesisinden doğaya yavru balık salımı yapıldı. Etkinliğe Rektör Prof. Dr. Sedat Murat, İl Gıda Tarım ve Hayvancılık Müdürü Erdem Karadağ, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Süha Özden ve akademisyenler katıldı.

Konuyla ilgili Dekan V. Prof. Dr. Murat Yıldırım, başta balık popülasyonları olmak üzere birçok sucul canlıların popülasyonlarının gerek dünyada gerekse Türkiye’de azalma eğilimi gösterdiğine dikkat çekerek; “ÇOMÜ Deniz Bilimleri ve Teknolojisi Fakültesi Yetiştiricilik Bölümü öğretim üyelerinin çalışmaları ile popülasyon miktarı azalan balık türlerinin kuluçkahanelerde yetiştirilerek denizlere bırakılması suretiyle baskı altında bulunan balık türlerinin popülasyonlarını artırmaya çalışıyoruz. Burada yaptığımız farkındalık çalışmaları umarım bundan sonraki yıllarda da devam edecek. Bundan sonraki çalışmalarımız da farklı türlerde devam ederek birçok türün denizlerde artırılması yoluna gidecek” dedi.

Balık Stoklarımız Azalıyor, Herkes Bir Şeyler Yapmalı

ÇOMÜ Deniz Bilimleri ve Teknolojisi Fakültesi Yetiştiricilik Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Umur Önal ise Türkiye’de 30 yıl önceye göre elde edilen balık miktarının %40 oranında azalmış durumda olduğunun altını çizerek, balık stoklarının azaldığını ve bu konuda herkesin bir şeyler yapması gerektiğinin önemli olduğunu söyledi.

Prof. Dr. Umur Önal; “Balık yetiştiriciliği bu azalmaya karşı önemli bir avantaj sağlıyor. Türkiye 600 bin ton balık üretiliyor. Toplam bunun yaklaşık % 40’ı balık yetiştiriciliği ile elde ediliyor. Biz de bu kapsamda doğal popülasyonları desteklemek amacıyla ticari değeri yüksek



olan çupra balığını laboratuvarlarımızda ürettik ve yaklaşık 5 bin balığı denize saldık. Bu üniversitemizde geleneksel bir hale dönüşmeye başladı. Amacımız hem baskı altında olan balık popülasyonunu artırmak hem de toplumsal bir farkındalık yaratmak” dedi.

ÇOMÜ Rektörü Prof. Dr. Sedat Murat emeği geçen herkese teşekkür ederek, denize bırakılan yavru balık sayının her yıl artarak devam etmesini diledi. Balık yavrularının denize salınması işleminden sonra Rektör Murat, Canlı Kaynaklar Üretim Tesisini gezerek bilgi aldı.

ÇOMÜ Kafkaslar’a Rektör Murat’la Katıldı

Kafkasya Üniversiteler Birliği (KÜNİB) tarafından düzenlenen Eğitim Fuarı, Özbekistan’ın başkenti Taşkent’te gerçekleştirildi.



Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Sedat Murat’ın da katıldığı fuara, Taşkent Büyükşehir Belediyesi Mehmet Süreyya Er, Türkiye’den 30’a yakın üniversiteden rektör, yönetici, akademisyen, Özbek üniversitelerinden akademik personel ve yöneticilerle çok sayıda davetli katıldı.

Dış İlişkiler Koordinatörlüğü personeli Öğr. Gör. Çağrı Ege ve Turizm Fakültesi öğrencisi Zahira Yusufhojaeva’nın ÇOMÜ standında görev aldığı fuar, Özbek öğrencilerin Türkiye’deki üniversitelerde eğitim almaları ve Türk üniversitelerinin olanaklarının Özbekistan’da tanıtılması amacıyla düzenlendi.

TURUSIA 100 Yıl Öncesi Buluşması

Bolşevik Devrimi’nin ardından yurtlarını terk ederek, 1920-1923 yılları arasında Gelibolu’da zorunlu bir gurbet yaşayan yaklaşık 30 bin Beyaz Rus’un ve Gelibolu’ya defnedilen 342 Beyaz Rus’un anısına Gelibolu’da anma töreni ve etkinlikler düzenlendi.



“Gelibolululu Rusların 100. Yıldönümüne Doğru” adını taşıyan etkinlikler Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ), Türk Rus Toplumsal Forumu Eş Başkanlığı, ÇOMÜ-Türkiye Rusya İşbirliği Araştırma ve Uygulama Merkezi (TURUSIA) ve Çanakkale Valiliği’nin katkılarıyla Gelibolu Belediyesi ev sahipliğinde gerçekleştirildi.

23 Mayıs’ta Gelibolu Rus anıtı ve mezarlığında anma töreniyle başlayan etkinlik, Gelibolu Atatürk Kültür Merkezinde devam etti. Anıtta gerçekleşen törende Rus ve Türk heyeti anıta karanfiller bıraktılar. Rusların Gelibolu’da 1920-1923 yılları arasındaki yaşamlarına ait fotoğrafların sergilendiği anıt salonu ziyaret edildi. Toplumsal Forum Genel Sekreteri Büyükelçi Ender Arat buradaki anı defterini imzaladı. Anma programı, Rus anıtı önünde toplu hatıra fotoğrafı çekimiyle sona erdi.

39. Uluslararası Amerikan Çalışmaları Konferansı ÇOMÜ’de Gerçekleştirildi

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ), Fen Edebiyat Fakültesi (FEF) Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 39’uncusu düzenlenen Uluslararası Amerikan Çalışmaları Konferansına ev sahipliği yaptı.



İngiliz Dili ve Edebiyatı programı, Türkiye Amerikan Çalışmaları Derneği (ASAT) ve Ankara Amerikan Büyükelçiliği ortaklığında düzenlenen konferansın açılışı; Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Süha Özden, FEF Dekanı Prof. Dr. Hüsnü Baysal, Dekan Yardımcısı Prof. Dr. İbrahim Bulut ve ABD Büyükelçiliği Baş Müsteşar Vekili Scott Weinhold’un katılımıyla gerçekleştirildi.

Troia Kültür Merkezi’ndeki konferansta açılış konuşmaları; ASAT Başkanı Prof. Dr. Meldan Tanırsal, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölüm Başkanı Doç. Dr. Dilek Kantar ve ABD Büyükelçiliği Baş Müsteşar Vekili Scott Weinhold tarafından yapıldı.

Prof. Dr. Tanırsal konuşmasında, Çanakkale Savaşları kapsamında Çanakkale şehrinin tarihsel öneminden bahsederek konferansın ana teması olan anıtların, müzelerin ve duvar resimlerinin bu şehre ve Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi’ne olan uyumuna dikkat çekti ve Mustafa Kemal Atatürk’ün Çanakkale Cephesi’ndeki liderliği sayesinde bu şehrin “Çanakkale Geçilmez” unvanını kazandığını vurguladı. Prof. Dr. Tanırsal, Polonya, İtalya, İsveç, ABD, Güney Kore ve Türkiye’den çok sayıda konuşmacının katıldığı konferansın düzenlenmesindeki rolü nedeniyle Çanakkale Onsekiz Mart

Üniversitesi ve ABD Büyükelçiliği’ne teşekkür ederek konuşmasını tamamladı.

ÇOMÜ’nün logosu ile konferansın ana temasının uyumuna dikkat çekerek konuşmasına başlayan Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölüm Başkanı Doç. Dr. Dilek Kantar, Çanakkale’nin antik dönemden günümüze kadar olan köklü tarihinde ünlü ozan Homer’in İlyada’sında anlattığı kahramanlık öykülerinden ve Mustafa Kemal Atatürk’ün barışçıl mesajlarının barış kenti olan Çanakkale’de bulunduğu bahsetti.

ABD Büyükelçiliği Baş Müsteşar Vekili Weinhold bu organizasyonun ABD Büyükelçiliğinin desteklediği en köklü halkla ilişkiler programı olduğunu vurgulayarak Çanakkale’de ve ÇOMÜ’de bulunmaktan duyduğu mutluluğu ifade etti. Bu konferansın, akademisyenlerin yeni çalışma alanları keşfetmesine, fikir alışverişine, ikili ilişkilerin geliştirilmesine yaptığı katkıyı vurguladı.

Açılış programının ana konuşmacısı, sanatçı Heidi K. Brandow, konferansın ana teması çerçevesinde kültürel değerlerin anıtlar ve müzeler vasıtasıyla Türkiye ve ABD’den çeşitli görsel örnekler sunarak daha çok disiplinlerarası çalışma yapılması tavsiyesinde bulundu.



KADİR KENAR

akadirkenar@hotmail.com

Yolunuz açık olsun gençler!



Mezuniyet törenleri çok güzeldir. Ama en güzeli de üniversiteden mezun olmaktır. Bir üst okula gitmenin mezuniyeti değil, hayata gitmenin, meslek yolunun mezuniyetidir üniversite bitirmek. Artık her bireyin bir titri vardır. Öğretmendir, mühendistir, mimardır, işletmecidir, doktor, arkeologdur, gazetecidir...

Evet üniversiteden mezun olmak, hayata atılmaktır. Bu satırları yazmadan önce Çanakkale sokaklarını dolduran binlerce aileyi gördüm tören öncesi. Aşırı sıcağa rağmen stada koşan cefakar anne ve babalar çocuklarının bu mutlu gününde onları yalnız bırakmadılar. Sevinçlerine ortak oldular. Ne kadar güzel bir evladın meslek sahibi olması.

İşte bunları düşünürken, mezun ettiğimiz eski öğrenciler geldi aklıma. Türkiye’yi örümcek ağı gibi saran çetenin geleceğini haberdar eden haberleri olmayan gençler. Ne kötü günlerdi onlar. Ve son üç dört yıldır ÇOMÜ’de dahil, tüm Türkiye’nin bu hastalıklı çıkar gurubundan kurtuluşunu yaşıyoruz. Daha 15 Temmuz’dan önce mücadeleye başlayan bir üniversiteyiz. Ve mezun ettiğimiz bu gençler her şeyi birebir gördüler yaşadılar. Eski arkadaşlarına göre şanslılar. Kimse artık soruları çalarak devlet kurumlarına giremeyecek. Hakkaniyet, adalet, liyakat, disiplin. Yeni bir Türkiye doğdu işte. Bu kavramların içini dolduran, kimsenin emeğinin, alın terinin çalınmadığı adaletli bir Türkiye.

Evet, artık gençlerimizi gururla ve sevinçle mezun ediyoruz. Çünkü kimse onların hak ettiği geleceklerini çalamayacak bu ülkede. Yolunuz açık olsun gençler... Güle güle gidin. ‘Biz ÇOMÜLÜYÜZ’ diyerek, Çanakkale ruhunu içinizde taşıyın. Mücadeleci olun. Ve ülke için canlarını veren atalarımız gibi de fedakar olun.

COMÜ GAZETE

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Adına Sahibi
Rektör PROF. DR. SEDAT MURAT

Genel Yayın Yönetmeni
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
UĞUR KARABULUT

Haber Merkezi
ÇOMÜ Medya Merkezi
Basın Halkla İlişkiler Koor.

Editör
BÜŞRA PALAZ

Grafik Tasarım
TUĞBA KANTARCI

24 Haziran 2019
Sayı: 81

İletişim Adres:
Çanakkale Onsekiz Mart
Üniversitesi
ÇOMÜ MEDYA MERKEZİ
Ösem Binası 3. Kat
Çanakkale
0 286 218 00 18 / 2728
gazete@comu.edu.tr

Basım Yeri: İhlas Gazetecilik A.Ş.
Adres: Merkez Mah. 29 Ekim Cad. İhlas Plaza No.11 A/41
Yenibosna - Beştepe / İSTANBUL Tel: 0 212 454 30 00



Çanakkale Sağlık Yüksekokulu Yemin Töreni Gerçekleşti

Bu yıl Sağlık Bilimleri Fakültesi'ne dönüştürülen Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ) Çanakkale Sağlık Yüksekokulu'nun 2018-2019 Eğitim- Öğretim yılı mezunlarının yemin töreni İÇDAŞ Kongre Merkezi'nde gerçekleşti.



Törene ÇOMÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Bünyamin Bacak, Çanakkale Havalimanı Müdürü Yaşasın Şahbaz, Meteoroloji İl Müdürü Mustafa Yıldız, akademik ve idari personel ile mezun öğrencilerin aileleri katıldı.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başlayan törende Yüksekokul birincisi Ayşe Şükran Karagöz'ün mezunlar adına bir konuşma gerçekleştirmesinin ardından



dan Yüksekokul Müdürü Prof. Dr. Metin Atmaca söz aldı. Atmaca; Yüksekokulun 1996 yılında 4 yıllık Lisans eğitimi vermek üzere Hemşirelik ve Ebelik bölümleri ile eğitim ve öğretime başladığını, 2005 yılında Yüksekokul bünyesinde Acil Yardım ve Afet Yönetimi lisans programı açıldığını belirtti ve şunları ekledi: "Mayıs 2019 itibarıyla 1306 öğrenciye eğitim vermekte olan okulumuzdan toplam 2260 öğrencinin mezun oldu. Hemşirelik, Ebelik ve Acil Yardım ve Afet Yönetimi bölümlerimizin ortak özelliğini insana hizmet eden bölümlerdir ve üç bölümümüzde insanın olduğu her ortamda vazgeçilmez öneme sahiptir. Hemşirelik ve Ebelik bölümleri doğumdan ölüme kadar, Acil Yardım ve Afet Yönetimi bölümümüz ise, doğanın vazgeçilmez bir gerçeği olan doğal afetlerde insana hizmet etmektedir. Tüm öğrencilerimize okul sonrası hayatlarında başarılar diliyorum"

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Vekili Prof. Dr. Metin Atmaca'nın konuşmasının ardından Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Bünyamin Bacak söz aldı. Çanakkale Onsekiz



Mart Üniversitesi olarak mezunların bu özel gününde birlikte olmaktan dolayı büyük bir mutluluk duyduğunu belirten Prof. Dr. Bünyamin Bacak öğrencilerin eğitim hayatları boyunca emeklerinden ötürü akademik ve idari personele teşekkür etti. Öğrencilere ise, çok çalışmaları ve hayat boyu öğrenmenin önemine inanmaları gerektiğine vurgu yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Bünyamin Bacak mezun olan tüm öğrencilere hayatlarında başarılar temennilerini ilettili. Çanakkale Sağlık Yüksekokulu'ndan dereceyle mezun olan öğrencilere belgeleri ve ödülleri takdim edildi. Daha sonra ise her bir bölümün yemin töreni ve mezun olan öğrencilere belgeleri verildi.

"Türkiye'nin En İyi Üniversite Radyosu" Ödüllü
COMÜ Kampüs FM 104.7 Frekansında...

Kampus Fm'i radyo.comu.edu.tr adresinden, telefon, tablet ve bilgisayarlarınızdan canlı olarak dinleyebilirsiniz.

[f](https://www.facebook.com/kampusfmcomu) [i](https://www.instagram.com/kampusfmcomu) [y](https://www.youtube.com/kampusfmcomu) /kampusfmcomu


kampusfm



Biga Ağaköy Yerleşkesi Camii Açılışı Gerçekleşti

2016 yılında temeli atılan Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Biga Ağaköy Yerleşkesi Camiinin açılış töreni gerçekleşti.

Törene; Biga Kaymakamı Mustafa Can, Belediye Başkanı Bülent Erdoğan, Rektör Prof. Dr. Sedat Murat, Biga Cumhuriyet Başsavcısı Bahri Yalçınöz, İlçe Jandarma Komutanı Jandarma Yüzbaşı Ufuk Erikli, Dekan Prof. Dr. Bünyamin Bacak, kurum kuruluş temsilcileri, akademisyenler ve vatandaşlar katıldı.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşının okunmasının ardından Kuran-ı Kerim Tilavetiyle başlayan törende açılış konuşmalarını sırasıyla; Rektör Yardımcısı ve Biga İİBF Dekanı Prof. Dr. Bünyamin Bacak, Biga Belediye Başkanı Bülent Erdoğan, Rektör Prof. Dr. Sedat Murat, Kaymakam Mustafa Can yaptı.

Dekan Prof. Dr. Bünyamin Bacak; “Biga Ağaköy Yerleşkesinde yıllardır eksikliğini duyduğumuz bu kutsal ibadet mekanının öğrencilerin ve halkımızın hizmetine açılması dolayısıyla son derece mutluyuz” diyerek başladığı konuşmasında “Dinimiz Müslümanlara ve esasında tüm insanlığa toplumsal olgunluk, yardımlaşma, dayanışma hoşgörü birlik ve beraberlik hasletleri kazandırmayı hedefler. Camiler de bu hasletleri günde beş vakit insanları bir araya getirerek doruk noktasına ulaştıran kutsal ibadet mekânlarıdır. Camiiler Allah’ın dinini öğrenmede, yaşamada, yaşatmada, bireysel ve toplumsal ibadetlerde siyasal, kültürel birçok konuda önemli rol sahibidirler. Dolayısıyla bu mekânları ibadete açmak yetmez. Onları doldurmak, yaşatmak ve ebediyete kadar korumak biz Müslümanların asli görevleridir. Bu duygu ve düşünceler ile camiimizin yapımında emeği geçen başta Biga Kaymakamı Mustafa Can’a Türkiye Diyanet Vakfına, İlçe Müftüsü Fahri Tüfekçioğlu ve emeği geçen herkese teşekkür ediyoruz” dedi.



“Belediye olarak yeni dönemde Biga Ağaköy Yerleşkesinde bulunan eksikliklerin tamamlanması noktasında elimizi taşın altına koymaya hazırız” diyerek başladığı konuşmasında Biga Belediye Başkanı Bülent Erdoğan, Ağaköy Yerleşkesine kazandırılan camiinin yapımında emeği olan herkese teşekkür etti.

Rektör Prof. Dr. Sedat Murat, camilerin birlik ve beraberliğin devamında çok önemli bir yeri olduğunu belirterek şunları söyledi: “Camilerin bizim milletimizin birliğinde, varlığında, devamında çok önemli yerleri vardır. Dinimizin en önemli kurumu camilerdir. İslam dininde bu kültürel değerlerin, sembollerin, ibadetlerin hepsinin hedefi toplumda güzel insan meydana getirmektir. İbadetler sadece şeklen bir anlam ifade etmez. Mescitler de çok güzel olabilir ama onu asıl güzel hale getiren içinde Allaha ve Resulüne en güzel şekilde yaklaşan, milletle, toplumla kaynaşan, insanlığa kucak açan güzel ahlak sahibi insanların olmasıdır.”

Bu minareler milletimizin ve devletimizin tapularıdır diyen Rektör Murat, “Allah bize camilerimizin yokluğunu göstermesin. Değişik entrikalarla bu değerler hep hedef alınıyor. Bir milleti yok etmek için o milletin en temel değerleri olan şeylerden başlamak gerektiği için buralardan başlıyorlar. Milletleri yok etmek isteyen emperyal güçler bunları çok iyi biliyor. Dolayısıyla biz bu değerlerimize her şekilde sahip çıkıp yaşatmak durumundayız”



dedi. Rektör Prof. Dr. Sedat Murat, caminin yapımında da ismi bilinen bilinmeyen çok fazla kahraman olduğunu vurgulayarak katkısı geçen tüm yöneticilere, kurumlara, kişilere çok teşekkür ederek konuşmasını sonlandırdı.

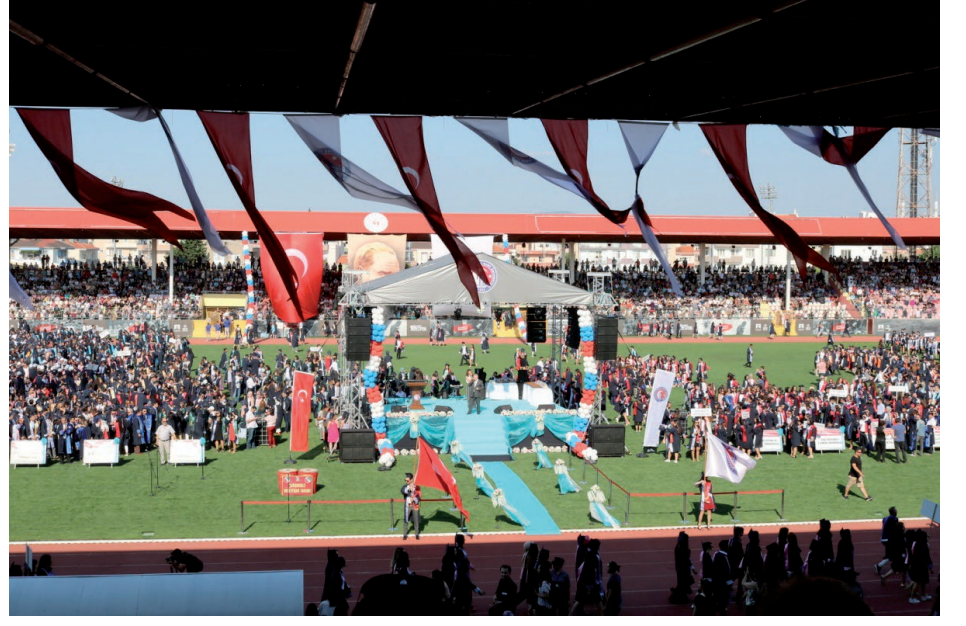
Her geçen yıl Biga Ağaköy Yerleşkesinin büyüyerek geliştiğini ve bir ibadethane eksiliğinin hissedildiğini belirten Biga Kaymakamı Mustafa Can; “Kıyamete kadar camilerimizde halkımıza hizmet etmeye, ibadet etmeye hazır olacağız” dedi ve caminin yapımında katkısı olan herkese teşekkür etti.

Biga Ağaköy Yerleşkesi Camiinin açılışının ardından protokol üyeleri tarafından ağaç dikimi gerçekleştirildi ve öğlen namazı kılındı. Tören ikramla sona erdi.

Haber: Eylem Tuna Çoban

ÇOMÜ'NÜN MUTLU GÜNÜ

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ) 2018-2019 Akademik Yılı Mezuniyet Töreni Çanakkale 18 Mart Stadyumu'nda gerçekleştirildi.



7 bin öğrencinin mezun olduğu törene; Çanakkale Vali Vekili Celil Ateşoğlu, Belediye Başkan Vekili Kamber Koç, ÇOMÜ Rektörü Prof. Dr. Sedat Murat, Cumhuriyet Başsavcısı Ömer Karişit, İdare Mahkemesi Başkanı Güney Akçer, il protokolü, ÇOMÜ'lü idareciler, akademisyenler ile mezun öğrenciler ve aileleri katıldılar.

Mezun olan öğrencilerin geçit töreninin ardından, saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunması ile başlayan program Çanakkale Mehteran Takımının 'Tarihten Esintiler' gösterisiyle devam etti.

Mezun olan öğrenciler adına bir konuşma yapan Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü'nden Gülten

Kocaman ÇOMÜ'den mezun olmanın gururunu ve onurunu derinden yaşadığını ifade ederek;

"Bizler bir mevsimlik çiçek gibi bu okuldan gelip geçiyoruz. Başkalarının da geçtiği gibi. Ancak mevsim bitecek ama bizler başka iklimlerde çiçek açmaya devam edeceğiz ve yeni çiçekler yetiştireceğiz. Volter'in dediği gibi, bahçemizi hiç kurutmayacağız, sulamaya, güzelleştirmeye devam edeceğiz. Bu duygu düşüncelerle beni bu kutsal vatan topraklarına, bu toprakların aziz milletine layık bir birey olarak yetişmemde emeği geçen aileme, öğretmenlerime, ecdadıma, tüm aziz şehitlerimize ve Türkiye Cumhuriyeti Kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'e teşekkürlerimi borç bilirim" dedi.

ÇOMÜ Öğrenci Konseyi Başkanı Alperen Uysal okuduğunuz bölümlerden mezun olmanın gururunu ve onurunu yaşıyorsunuz diyerek seslendiği öğrencilere; "Çanakkale deyince akıllara bir devrin battığı yer gelir. Çanakkale deyince akıllara binlerce sesiz kahraman gelir. Çanakkale deyince akıllara fedakârlık, cefakârdık, irade, duruş ve yeniden diriliş gelir. Çanakkale deyince akıllara birlik, beraberlik, kardeşlik ve bir milletin tek vücut olduğu yer gelir. Bizler Çanakkale'de okuyan öğrenciler olarak Çanakkale'de okuduğumuzun bilinci ile hareket ettik. Bir olduk. Birlik olduk. Kardeş olduk. Farklılıklarımız ile ortak değerler etrafında birleştik" dedi.





Bu mutlu günü bir arada yaşamamıza sebep olan tüm öğrencilerimizi yürekten kutluyorum diyerek sözlerine başlayan Rektör Prof. Dr. Sedat Murat; “Hayatınızın en önemli evrelerinden birini tamamladınız. Zor bir maraton bitti. Bunun meyvelerini kendiniz, aileniz, ülkemiz ve insanlık için toplamaya başlayacaksınız” diyerek şunları aktardı:

“Bizim medeniyetimizde alın teri çok önemlidir. Uzun uğraşlar verdiniz, gayretler gösterdiniz, alın teri döktünüz. Siz bu bilim kurumunda önemli mesafe kat ettiniz. Anne babalarınız yıllar önce sizi bize emanet etmişti. Biz de şimdi bu emaneti milletimize tevdi ediyoruz. Artık milletimize emanetsiniz. Bu millet sizden hizmet bekliyor. Bu memleketin sizlere ihtiyacı var. Milli ve manevi değerlerimizi unutmayalım çünkü bunları unutan bir millet yok olmaya mahkûmdur.

Eğitim belli bir süreyle sınırlı değildir. Beşikten mezara kadar ilim anlayışının temsilcileri olarak bugünden sonra çok daha olgun bir şekilde hayatın gerçekleri ile karşı karşıya geldiğinizde daha yoğun çalışmanız gerektiğini göreceksiniz. Hiç stres yapmanıza gerek

yok. Çalışan mutlaka emeğinin karşılığını alır.

Anneleri, Babaları Canı Gönülden Kutluyorum

Üniversite birincisi kardeşimiz hepimizi duygulandırdı. Konuşmasında ailenin önemine değindi. Anne babalarımız elleri öpülecek varlıklardır. Ben tüm anne babaları büyük uğraş ve gayretler sonucunda böyle güzel evlatlar yetiştirdikleri için canı gönülden kutluyorum.”

Konuşmaların ardından kent protokolü tarafından dereceye giren öğrencilere belge ve hediye takdimi gerçekleştirildi.

Program ÇOMÜ mezunları için Oktay Aytaş ve orkestrasının mini konseri ile devam etti. Konserin ardından öğrenciler geri sayımla birlikte keplerini havaya atarak mezuniyet coşkusunu yaşadılar.

Mezuniyet töreni sonrası, ÇOMÜ Dardanos Yerleşkesinde bir resepsiyon düzenlendi.

Haber-Foto: ÇOMÜ BASIN



Yorgunluk attılar!

2018-2019 yılını öğrencileri ve bilimsel çalışmaları ile yoğun bir şekilde geçiren üniversitemiz akademik ve idari kadrosu, mezuniyet töreni sonrası Dardanos Yerleşkesinde Rektör Prof. Dr. Sedat Murat'ın onur konuğu oldular. Yorucu geçen bir yılın ardından yaklaşık yedi bir gencimizi mezun ederek uğurlayan ÇOMÜ öğretim kadrosu, bu mutlu günün akşamında birlikte olarak moral depoladı.

Organ Nakil Günleri ÇOMÜ Ev Sahipliğinde Gerçekleşti

Türkiye Organ Nakli Kuruluşları Koordinasyon Derneği (TONKKD) ve ÇOMÜ işbirliğince Organ Nakil Günleri konulu toplantı gerçekleştirildi.

ÇOMÜ Tıp Fakültesi Hastanesi toplantı salonunda gerçekleşen açılış törenine Çanakkale Vali Yardımcısı Celil Ateşoğlu, ÇOMÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Süha Özden, ÇOMÜ Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastanesi Başhekimisi Prof. Dr. Okhan Akdur ile akademisyen ve öğrenciler katıldı.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başlayan programın açılış konuşmasını ÇOMÜ Tıp Fakültesi Üroloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ahmet Reşit Ersay yaptı.

Türkiye'nin her yerinden katılımlarla ulusal bir kimlik kazanan toplantının ÇOMÜ'de yapılmasından duyduğu memnuniyeti dile getiren Ersay "Organ nakli konusunda Nisan 2017'den beri faaliyet gösteren genç bir ekibiz. Bugüne dek 75 organ nakli yaptık. Kuruluş aşamamızda bizlerden desteğini esirgemeyen Türkiye Organ Nakli Kuruluşları Koordinasyon Derneği'ne, Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Dekanlığı'na teşekkür ediyorum" dedi. ÇOMÜ Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastanesi Organ Nakil Merkezi Müdürü Doç. Dr. Cabir Alan "Böbrek nakli yaptığımız hastaların çoğu marjinal böbrek dediğimiz riskli olgular. Ekibi-mize güvendiğimiz için hastalarımızı merkezimizde nakil yapmayı kabul ettik ve %95'in üzerinde başarılı sonuç elde ettik. Bu toplantıyla, organ bağıışı konusunda daha derin bir bilinç elde edilmesini amaçlıyoruz" diye konuştu.

TONKKD Derneği Başkanı Uluğ Eldegez, 2018 rakamlarına bakıldığında Bursa Koordinasyon Merkezi'nin milyonda 25 organ bağışlayarak Türkiye'deki en yüksek rakamları elde ettiğini ifade ederek "Arkasından milyonda 11 ile Samsun bölgesi geliyor. Bu rakamların gerçekleşmesi için Uludağ Üniversitesi Rektörü ve dekanına, ÇOMÜ'nün tüm ekibine teşekkürlerimi sunuyorum. Bunun nasıl başarıldığı diğer bölgelerden gelenlere gösterilmeli" şeklinde konuştu.

ÇOMÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Süha Özden ise çok özel bir konu üzerinde 250'ye yakın katılımla üniversitemiz ev sahipliğinde bu toplantının gerçekleştiriliyor olmasından mutluluk duyduklarını ifade ederek "Üniversitemize ve şehrimize hoş geldiniz. Farkındalık açısından önemli bir toplantı. Üniversitemizin hedefleri arasında sağlık hizmetlerinin geliştirilmesi de var. Bu anlamda doğru yolda olduğumuzu düşünüyoruz. Burada çalışan tüm arkadaşların, büyük bir çalışma şevki içinde olduklarını, heyecanlı olduklarını rahatlıkla söyleyebilirim" diyerek toplantının güzel geçmesi temennisinde bulundu.

Vali Yardımcısı Celil Ateşoğlu da uzun yıllar süren kaymakamlık görevi boyunca Sağlık Bakanlığı'nın düzenlemiş olduğu organ bağıışı kampanyalarında aktif olarak çalışma mutluluğunu yaşadığına değinerek "Kendim de tüm organlarını bağıış-lamış olan birisiyim. Organ bağıışı konusunda vatandaşlarımızın bilinçlendirilmesi çok önemli. Türkiye'de birçok kesim hala, organ bağıışının günah olduğuna inanıyor. Bu konuda üniversitemize ciddi çabalar düşüyor. Çanakkale yöresi, organ bağıışı konusunda Türkiye'de birinci. İnsanların duyarlılığı bu şehirde çok iyi. Üniversitemizin de nakiller konusunda Türkiye'de iyi noktalara gelmesi hepimiz için gurur kaynağı olacak" dedi.

Haber: Tuncay Ak

Prof. Dr. Mehmet İsmail'e Kaşgarlı Mahmut Diploması ve Madalyası



ÇOMÜ Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi, Şair Prof. Dr. Mehmet İsmail'e, Türk Dünyası Edebiyatına ve Bilimine katkılarının dolayı, Uluslararası Kaşgarlı Mahmut Vakfı'nın Kaşgarlı Mahmut diploması ve madalyası verildi. Daha önce ülkemizden Türkiye Cumhuriyeti 9. Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel, Kazakistan'ın dünyaca ünlü şairi Oljas Suleymenov, Namık Kemal Zeybek gibi ünlü isimlere verilen ödül için Bakü Yunus Emre Enstitüsü'nde tören düzenlendi.



Prof. Dr. Eryaman, Üniversitemizi Rusya Federasyonunda Temsil Etti



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi ve Dünya Eğitim Araştırmaları Birliği Başkanı Prof. Dr. Mustafa Yunus Eryaman, Rusya Federasyonu Eğitim ve Bilim Bakanlığı ile Rusya Eğitim Araştırmaları Birliği işbirliğinde 29-31 Mayıs tarihlerinde Kazan Federal Üniversitesinde düzenlenen "V International Forum on Teacher Education" konferansında Onur Kurulu Üyesi olarak açılış konuşmasını gerçekleştirdi.

Açılış oturumu, Tataristan Cumhuriyeti Başbakan Vekili Rafis Burganov, Rusya Eğitim Bilimleri Akademisi Başkanı Prof. Dr. Yury Zinchenko ve Kazan Federal Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İlshat Gafurov'un katılımı ile gerçekleştirildi. Açılış oturumundan sonra Oxford Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ian Menter ve Arizona State Üniversitesinden Prof. Dr. Maria Tatto çağrılı konuşmalarını gerçekleştirdiler.

ÇOMÜ, Çanakkale'nin Kültürel Mirasına Sahip Çıkıyor

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ) kültürel mirasın korunması, yaşatılması ve sürdürülebilir olması konusunda projelere imza atmayı sürdürüyor.

“Kültürel Miras Anadolu- Troya Dokuz Kat, Dokuz Renk, Dokuz Zaman Projesi” kapsamında Çanakkale Kültürel Miras Derneği ile imzalanan işbirliği protokolü çerçevesinde Güzel Sanatlar Fakültesi, Çanakkale İşkur Müdürlüğü, Ayvacık Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliğinde “Halı Onarımı Kursu” ÇOMÜ adına görevli olan Esmâ Cıvcır'ın müellifi ve uygulamacı küratörlüğünde 23 Ocak 2019 - 29 Mart 2019 tarihleri arasında Ayvacık ilçesi Çamkalabaklı Köyü'nde gerçekleşti.

Proje eserleri Çamkalabaklı dokumacılık işi ile uğraşan on üç kadın dokumacı tarafından üretildi. Esmâ Cıvcır tarafından hazırlanan dokuma enstalasyon tasarımları, köylü zanaatkâr kadınlar ile paylaşılmış ve karşılıklı teknik çözümlerle eserler ortaya koyuldu. Söz konusu eserlerin

yurt içi ve yurt dışı sergilenmesinin yanı sıra yaklaşık 500 yıllık bir kültürü bozulmadan günümüze taşıyan köyde bu sanatın yaşatılması için kadın istihdamının güçlendirilmesi ve ekonomiye katkı sağlaması için de çalışmalar sürdürülmektedir.

Proje çalışmasının yapıldığı köyün sosyolojik yapısı Üsküdar Üniversitesi Öğretim Üyesi ve Proje Bilim Danışmanı Dr. Ayşenur Kurtoğlu tarafından analiz edilirken Çamkalabaklı köyünün tarih, kültür ve turizm açısından önemi içeren rapor yerinde ziyaretle Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi Yörük Türk Kültürü uzmanı Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Ak tarafından hazırlandı. Bu kapsamda üniversitemiz ile Üsküdar Üniversitesi arasında Kültürel Sanatsal ve Bilimsel İşbirliği Proto-



kolü imzalandı. Çamkalabaklı Köyünün UNESCO Dünya Mirası listesine girmesi konusundaki ön çalışmalar sürdürülmektedir. Proje tarafları Çanakkale Kültürel Miras Derneği Başkanı Saime Çetin Aydoğan ve Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Dinçay Köksal, Rektör Prof. Dr. Sedat Murat'ı makamında ziyaret ederek proje ile ilgili yapılan çalışmaları

ve devamında gerçekleştirilecek faaliyetlere ilişkin bilgi ve hazırlanan raporları sundular. Rektör Prof. Dr. Sedat Murat projeden duyduğu memnuniyeti ifade ederek Çanakkale'nin diğer bölgelerinde de benzer projelerin üretilmesine üniversite olarak destek vereceklerini söyledi.

Haber: Tuncay Ak

Uluslararası Astronomi Birliği Uluslararası Yıldız Tutulması Zamanı Derneği Orta Doğu Temsilciliği ve Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Gözlemevi ortaklığında, Fizik Bölümü Seminer Salonu'nda düzenlenen 'International Workshop on Occultation and Eclipse' başlıklı çalıştay gerçekleştirildi.

Çalıştay öncesinde, İran'dan gelen katılımcılar, Gözlemevi'ni ziyaret ederek teleskoplar hakkında bilgi aldılar. Çalıştay, ÇAAM ve Gözlemevi Müdürü Prof. Dr. Ahmet Erdem'in ve Uluslararası Yıldız Tutulması Zamanı Derneği Orta Doğu Temsilciliği Başkanı Atila Poro'nun açılış konuşmalarıyla başladı. İki ana oturumda gerçekleşen çalıştayın ilk oturumu, Yeni Zelanda'dan Prof. Dr. Edwin Budding'in sunumuyla açıldı. İranlı araştırmacıların konuşmalarıyla devam eden çalıştayın ikinci ara oturumunda emekli ÇOMÜ Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mehmet Emin Özel'in sunumu yer aldı. Öğleden sonra başlayan ikinci ana oturumda emekli ÇOMÜ Öğretim Üyesi Prof. Dr. Osman Demircan, bildirisini sundu. İranlı öğrenciler ve Fizik Bölümü doktora öğrencilerinin güncel araştırmalarını içeren sunumlar, karşılıklı bilimsel paylaşımların yapılmasına katkı sağladı.

Atila Poro'nun; Prof. Dr. Ahmet Erdem, Prof. Dr. Edwin Budding, Prof. Dr. Osman Demircan ve Prof. Dr. Mehmet Emin Özel'e plaket takdim etmesiyle çalıştayın sona ermesinin ardından katılımcılar, ÇOMÜ Gözlemevi'nin 17. kuruluş yıldönümüne katıldılar.

ÇOMÜ Gözlemevi'nde Çalıştay





RADYO | TV | GAZETE | İNTERNET HABER | SOSYAL MEDYA

Birimler ile ilgili tüm içeriklere medyamerkezi.comu.edu.tr'den ulaşabilirsiniz.



/comumedyam

“Geleceğimizin Elinden Geleneksel Sanatlarımız”

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü 4. Sınıf öğrencilerinin “Geleceğimizin Elinden Geleneksel Sanatlarımız” konulu sergisi Piri Reis Müzesinde açıldı.



Açılışa, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Sedat Murat, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Dinçay Köksal, Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanı İsmail Kaşdemir, akademisyenler ve davetliler katıldı.

Sergiye gerçekleştirdiği ziyarette bölüm öğretim elemanları ve öğrencilerden eserler hakkında bilgiler alan Rektör Prof. Dr. Sedat Murat yaptığı konuşmada “Geleneksel Türk Sanatlarında son yıllarda ülkemizde önemli gelişmeler var. Sanat, özellikle ruha hitap ettiği zaman gerçekten değer bulur ve bu sergideki sanat eserleri de ruha hitap ediyor” diyerek bölüm hocalarını ve öğrencileri tebrik edip emeği geçen herkese teşekkür etti. Sergi açılışının ardından, etkinlik hediye takdimiyle sona erdi.

Haber: Ahmet Türker



Kanser Eğitim Programının Sertifika Töreni Gerçekleştirdi

Meme kanseri olan kadınlara özgü hazırlanan ve ÇOMÜ Bilimsel Araştırma Projeleri tarafından desteklenen Kanser Eğitim Programı-MeMe (KEP-MM) sertifika töreni gerçekleştirildi.

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastanesi Dahili Tıp Bilimleri Ruh Sağlığı ve Hastalıkları Bölümünden Doç. Dr. Demet Güleç Öyekçin ve ekibi; Dr. Öğr. Üyesi Ayşen Melek Aytuğ Koşan, Dr. Tildem Turan, Dr. Neslihan Duran, Dr. Özlem Özusta tarafından Meme kanseri olan kadınlara özgü hazırlanan ve ÇOMÜ Bilimsel Araştırma Projeleri tarafından desteklenen Kanser Eğitim Programı-MeMe (KEP-MM) sertifika töreni, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Süha Özden, Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastanesi Başhekimisi Prof. Dr. Okhan Akdur, Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Alper Akçalı, Tıp Fakültesi Öğretim Üyeleri, hastane yönetimi ve davetlilerin katılımıyla gerçekleştirildi. Proje ekibi, her sekiz kadından birinin meme kanseri olduğu



düşünüldüğünde yaşanan onca olumsuz deneyimden sonra “Yeni Ben Yeni Hayat” sloganıyla bu süreçte deneyimlenen duygu, düşünce ve davranışların ele alındığı, ruhsal dayanıklılığının ve deneyimlerin paylaşıldığı eğitim grubunun çok önemli bir eksikliği ele aldığı için mutlu olduklarını ifade etti. Meme kanseri, kadınların yaşadığı en önemli sağlık sorunlarından biridir diyen

proje yürütücüsü Doç. Dr. Demet Güleç Öyekçin şunları ifade etti: “Biz beş kadın bir araya gelerek bu süreci yaşayan ve yaşamakta olan kadınların ruhsal deneyimlerini ve bundan sonra yaşayacaklarını konuşup bu süreçle sağlıklı başa çıkabilme yolları hakkında kadınlarımızın bilgilenmelerini ve deneyimlerini tanımlayabilmelerini sağlamayı amaçladık. Oldukça etkili ve heyecan verici bir eğitimdi. Amacımız bundan sonrası için bu eğitimi yaygınlaştırmak ve daha çok eğitici eğiterek meme kanseri ile uğraşan kadınlarımızın çoğuna ulaşabilmektir.

Eğitim, gücünü ve etkinliğini kadınlarımızın yaşama olan tutkusundan aldı. Biz ise bu süreçte bize destek olan önce kendimize, sonra katılımcılarımıza, son olarak da üniversitemiz Rektörlüğüne, ÇOMÜ BAP Birimine ve Başhekimliğimize en içten teşekkürlerimizi sunarız” dedi.

ÇOMÜ Ailesi Kurum İçi Bayramlaşmada Bir Araya Geldi



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ) akademik ve idari personeli Troia Kültür Merkezi'nde düzenlenen kurum içi bayramlaşmada bir araya geldi.

Rektör Prof. Dr. Sedat Murat'ın yanı sıra ÇOMÜ'lü idarecilerin de katıldığı bayramlaşmada personel ile tek tek bayramlaşan Rektör Murat; bir selamlama konuşması gerçekleştirdi.

ÇOMÜ'de aile havasının oluştuğu bir kurum kültürünün gelişmesinin çok önemli olduğuna vurgu yapan Prof. Dr. Sedat Murat şunları aktardı:

“Bayramlar kaynaşma vesilesidir. Bu vesile ile ÇOMÜ ailesiyle bir araya gelmekten büyük mutluluk duyuyorum. İnsanoğlu ömrünün büyük bir kısmını okullarda geçirir, akademisyenler ise neredeyse ömrünün tamamını. İş hayatına başladıktan sonra zamanımızı ailelerimizle geçirdiğimizden daha fazla çalıştığımız yerlerde geçiriyoruz. Dolayısıyla bu kurumlar bizim aile ocağımızdır. Bu aileye çok

değer veriyoruz. Ailemizin daha çok büyüyerek sağlam bir şekilde devam etmesi bizim önemli bir hedefimizdir. ÇOMÜ'nün herkes için, mensubu olmaktan iftihar edeceği ve gelmek için can atacağı bir yer olmasını arzu ediyorum.

ÇOMÜ'de işçisinden memuruna, akademisyeninden, öğrencisine, idarecisine herkes bu ailenin bir mensubudur. Bizim için akademik kadrolar kadar idari ve teknik kadrolar da önemlidir. Bu çorbada herkesin mutlaka bir katkısı vardır. Her ne katkı sağlanıyorsa bizim için kutsaldır. Ben katkı sağlayan, emeğini ortaya koyan, değer üreten, insanları seven, kurumunu seven, birlik beraberlikle bir aile havası içerisinde bu çalışmalarını yürüten herkese en kalbi teşekkürlerimi arz ediyorum.”

Haber: Duygu Karademir Aras



Biga MYO'da Amatör Denizcilik Eğitimi



Karabiga Liman Başkanlığı tarafından organize edilen Amatör Denizcilik Belgesi Eğitimi ve Sınavı, Biga Meslek Yüksekokulu (MYO) toplantı salonunda gerçekleştirildi.

Karabiga Liman Başkanı Mahmut Mumcu tarafından Biga MYO akademik ve idari personeli ile yakınlarından oluşan toplam 16 kursiyere verilen eğitimin sonunda sınav yapıldı. Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı tarafından hazırlanan Hedef 2023- 1 Milyon Amatör Denizci projesi kapsamında çalışmalar yürüttüklerini ve temel amacın Denizci Ülke - Denizci Millet yaratmak olduğunu ifade eden Karabiga Liman Başkanı Mahmut Mumcu; “Etrafı denizlerle çevrili ülkemizde insanların denizle daha fazla kucaklaşması amaçlanmaktadır. Sınav değerlendirmesinin ardından amatör denizcilere belgeleri verilecektir” dedi.

Müzik Gündem



Atiye ŞAHİN

Emre Kaya “Nasıl Diye Sorma” ile Ödülleri Topladı

Yaptığı her işte adından sıkça söz ettirmeyi başaran Emre Kaya son çalışması “Nasıl Diye Sorma” ile müzik severlerden yine tam not aldı. Ödül törenlerinin bir numaralı ismiyle şarkısı, klibi, yeni tarzına dair birçok konu hakkında konuştuk.

Emre Kaya radyolarda en çok çalan isimlerden bir tanesi. Vazgeçilmez isimlerden birisin anlaşılan. Bu konuda ne düşünüyorsunuz?

Öyle bir çabam yok, bence hepimiz aynı bahçenin farklı çiçekleriyiz. Gittiğim her yerde katıldığım her röportajda bunu söylüyorum. Ben kimseyi rakibim olarak görmüyorum. Kimsenin de beni rakip olarak görmesini istemiyorum. Çünkü farklılıklar güzel. Bende olamayan bir şey başka birinde var, onda olmayan bir şey de başka birinde var. Bu böyle zincirleme bir şekilde ilerliyor. Bende belki kıskançlık dürtüsü yok. Bununla da ilgili olabilir. Yani Emre Kaya’nın başarısında o vardır. Beni başarıya götüren ince çizgi odur. Birinin şarkısı çıktığı ve benim de bunu duyduğum zaman defalarca dinleyip alkışladığım oluyor.

Gözümüzden kaçmıyor zaten başka bir şeye ihtiyaç duymadan, her zaman müziğinle sevenlerine “ben buradayım” diyorsun.

Çok teşekkürler.

Birçok ödül aldın son dönemde, sosyal medyadan takip ediyorum. Çok mutlu ediyor değil mi bunlar?

Tabi ki. Sanıyorum 11 tane ödül aldık. Çıktığımdan çok kısa bir süre sonra oldu bu, bir buçuk iki ay gibi bir sürede aldık bu kadar ödülü. Artık olayın suyu çıktı diyebilirim, evde ödülleri koyacak yer kalmadı yani. Yeni bir vitrin yaptıracağım galiba...

Demek ki herkes aynı fikirde çok beğenmişler şarkıyı. Bu çok güzel.

Evet, özellikle üniversitelerden aldığım ödül benim için ayrı bir önem taşıyor. Üniversitelilerle beraber olmak, kendi kafa yapımdaki insanlarla yan yana olmak beni daha bir mutlu ediyor. En son Haliç Üniversitesi’nde ydım. Üniversitede ödülü alırken acayip heyecanlandım. Daha bir farklı geldi bana orası. Arkadaşlarımla orada olmak beni daha bir onurlandırdı. Daha iyi üretmem için motive etti.

Video klipten bahsedelim, farklı bir klip olmuş.

Bunu söylerken ukalalık yapmak istemiyorum, şımarıkça algılanmasını istemiyorum. Şu an Türkiye’deki en yüksek bütçeli klibi çektim. Geçmişte de bu kadar büyük bir meblağda klip çekilmedi. Hatta ben gerçek rakamını söylerken de daha aşağı bir rakam söyledim ki insanlar inansınlar. Klibin harekete geçiş teması da şu şekilde oldu. Ekibimle konuşuyorduk, bu arada ekibim otuz iki

kişi. Dedim ki “Dünyada o kadar güçlü klipler yapılıyor, biz neden erişemiyoruz ki?” Sonra araştırmaya başladık. O gördüğümüz bütün klipler yeşilin önünde çekiliyor. Daha sonra efektlerle solo halini almaya başlıyor yani bir dijital ortamda oluşuyor. Böyle olduğunu fark edince hemen nerelerde ve ne şekilde yapıldığını araştırmaya başladık. Daha sonra Rihanna gibi ünlülerin kliplerini de yapan bir firma vardı, onu bulduk. İletişime geçtik ve ben üç kere İngiltere’ye gitmek zorunda kaldım. İki ay gibi bir zamanımı aldı klibin son halini alması. Türkiye’de yeşil perdede istediğimiz görüntüyü çektik, gönderdik. Daha sonra konuyu da anlattık ve orada işlenmeye başladı. Ayrıca klibe dünyaca ünlü bir marka sponsor oldu. Yani şu ana kadar yapılmış çok büyük bir iş. Ben bunu anlatmaya başlayınca pozitif tepkiler bekli-

dengeyi elinde tutup oturtabilmen lazım, o zaman iyi bir yönetici olabiliyorsun. Ben de verdim klibi, her şey çok güzel gidiyor. Şu an verdiğiniz destek o kadar kıymetli ki benim için, çok teşekkür ederim. Radyolarda güzel çalışıyor. Daha ne isteyebilirim ki çok güzel, çok mutluyum. Elimden geldiği kadar sizlerin sevebileceği bir şarkı yapmaya çalıştım. Bunu becerebildiysem dinleyicilerimizi mutlu edebildiysem ne mutlu bana.

Tarzını da biraz değiştirmişsin.

Evet ya şimdi daha feminen bir tarz var diyeceksin. Şunu söyleyeyim ben çok açık gönüllülükle konuşuyorum. Hayatta hiç önüme perde koyan bir adam değilim. Bu şekilde olması beni mutlu edecekti. Çünkü Emre Kaya’nın genel anlamdaki kliplerine baktığımız zaman hep daha sert mizaçlı bir adam. Bunu biraz kırmalyız dediler, çok sert duruyorsun dediler. Tamam dedim bende nasıl yapalım falan, saçlardan başlayalım dedik. Öyle böyle derken başka bir ifade çıktı zaten. Bununda belli bir yere kadar durdurulması gerekiyordu. Geldiğinde de tamam dedik bu kadar yeter. Şimdilik bu şekilde çekelim klibi ve bu tarzda bir detay yarattık klipte.

Değişiklik lazım bunu biz de istiyoruz. Farklı farklı görmeyi ve sevenlerin de istiyordur muhtemelen.

Değişiklikler güzel değil mi zaten? Hepimiz birbirimizin aynısı olsak düşünce yapılarımız birbirimizin aynısı olsa çok kötü olmaz mı? Farklılıklar harika değil mi? Sen başka bir şey söyleyeceksin ben başka bir şey söyleyeceğim, farklı farklı fikirler çıkacak ortaya... Harika bir şey bu.

Kesinlikle katılıyorum. Ayrıca çok güzel bir de program gerçekleştiriyorsun TRT Müzik kanalında. Nasıl gidiyor? Konuk olmak mı güzel, yoksa konuk almak mı?

Aslında sanatçıları konuk almak da çok güzel, konuk olarak bir yere gitmek de çok güzel. Önümüzdeki yayın döneminde kismetse devam edecek yayın. Çok daha iyi olacağını düşünüyorum, tecrübe edindim, ilk televizyon programımdı. Sanatçı olmakla televizyona çıkıp program yapmak programcı olmak, inanılmaz farklı. O programın yapımcısıyım aynı zamanda. Bütün yük omuzlarımda.

Yöneticilik de gerekiyor. Bunların ikisini bir araya getirip yapmak kolay değil hakikaten. Orası için de çalışan büyük bir ekip var.

Tabi ki tabi ki... Yanlış hareket etmemek zorundayım. Elimden geldiği kadar işime odaklı yaşamaya çalışıyorum. Bu arada ben oğlak burcuyum. İşkolik bir adamım. Yükselenim de akrep yapısal olarak çok hırslı bir karakterim. Yani bir şeyi kafaya koyduğum zaman onu yapmamam gibi bir durum söz konusu dahi değil.

Şu anki dünyada böyle olmak lazım. Ya yapacaksın, ya yapmayacaksın yok olup gideceksin.

Bende ikincisi yok. Ya yapacaksın ya da yapacaksın. Başka hiçbir şeyi kafam almıyor.



yordum ama negatif oldu, kıskanılmaya başlandı. Çünkü çok büyük isimler var Türkiye’de doğal olarak onların ayağına basmış oluyorsun. Yani ticari düşünmek gerekiyor. Geri dönüşler yapılmaya başlandı, neden bunu yapıyorsunuz, niye konuları buraya getiriyorsunuz gibi... Baktım sıkıntı büyüyecek dedim verin anlayan anlıyor zaten. Anlamayan da öyle gelmiş öyle gidiyor.

Benim anlamadığım kim kime neden karışıyor? Yapmak isteyen yapar, adres belli değil mi?

O işler öyle olmuyor tabi ki. Çünkü yaptığım başkasının yaptığının üzerine basması oluyor. Diğerine yol açmak oluyor. Yani sadece bir müzisyen gibi düşünürsen çıkarsın, hızlı bir şekilde de yere çakılırsın. Her türlü



ÇOMÜ-KREŞ
2019-2020
YENİ
DÖNEM
KAYITLARIMIZ
BAŞLAMIŞTIR

TÜM ÇANAKKALE HALKININ
HİZMETİNDEYİZ

Adres: ÇOMÜ-Çocuklar Evi-Kreş ve
Anaokulu Terzioğlu Yerleşkesi
E-Posta: anaokulum@comu.edu.tr
Tel: (286) 218 00 18 - 6500

